

1116

बी.ए. प्रथम वर्ष : हिन्दी साहित्य  
प्रथम प्रश्न-पत्र : आधुनिक काव्य

पाठ्य पुस्तक –

1. आधुनिक काव्य धारा— संपादक : डॉ. नवीन नंदवाना  
प्रकाशक : राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली

पाठ्यविषय पाँच इकाइयों में विभक्त होगा।

### इकाई – I

अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' के संकलित अंश से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।  
मैथिलीशरण गुप्त का संकलित अंश के संकलित अंश से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – II

जयशंकर प्रसाद के संकलित अंश के संकलित अंश से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।  
सुमित्रानन्दन पंत के संकलित अंश के संकलित अंश से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – III

महादेवी वर्मा का संकलित अंश के संकलित अंश से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।  
सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' के संकलित अंश के संकलित अंश से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – IV

रामधारी सिंह 'दिनकर' के संकलित के संकलित अंश से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।  
सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय' के संकलित अंश से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – V

हिन्दी साहित्य के इतिहास का सामान्य परिचय।

आधुनिक हिन्दी कविता के सोपान— भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग, छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नयी कविता।

छंद ज्ञान— दोहा, चौपाई, सोरठा, रोला, उल्लाला, गीतिका, हरिगीतिका, कवित्त, सवैया, छप्पय, कुण्डलिया, मंदाक्रांता, वसंततिलका, वंशस्थ, द्रुतविलंबित के लक्षण और उदाहरण।

अलंकार ज्ञान— अनुप्रास, यमक, वक्रोक्ति, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, भ्रांतिमान, संदेह, दृष्टांत, उदाहरण, अर्थान्तरन्यास, तद्गुण, मीलित, ब्याजस्तुति के लक्षण और उदाहरण।