Roll No. : .... **Total Pages : 8**

URD5131T

B.A. FIRST SEMESTER (NEP) EXAMINATION, 2023-24

URDU

(Urdu Prose)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Part -A *[Marks : 16]*

*Answer all **eight** questions (Maximum **50** words each).*
***All** questions carry **equal** marks.*

Part -B *[Marks : 40]*

*Answer **all five** questions (Maximum **250** words each)*
*selecting one from each unit. **All** questions carry **equal** marks.*

Part -C *[Marks : 24]*

*Answer **any two** questions (Maximum **300** words each).*
***All** questions carry **equal** marks.*

Part-A

1۔ مندرجہ ذیل سبھی سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال دو (2) نمبر کا ہے۔ [8×2=16]

(i) داستان کی تعریف لکھتے ہوئے اُردو کی پہلی نثری داستان کا نام تحریر کیجیے۔

(ii) ناول اور افسانہ میں بنیادی فرق کیا ہے؟

(iii) اُردو مضمون نویسی سے کیا مراد ہے؟ تحریر کیجیے۔

(iv) اُردو میں انشائیہ نگاری سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ لکھئے۔

(v) مرزا اسداللہ خاں غالب کب اور کہاں پیدا ہوئے تھے؟

(vi) منشی پریم چند کا انتقال کب اور کہاں ہوا تھا؟

(vii) ''کلیم دولت آباد میں'' سبق کس نے لکھا ہے؟

(viii) آپ کی نصاب میں احمد شاہ پطرس بخاری کا کون سا سبق شامل ہے؟ نام لکھئے۔

Part-B

نوٹ: مندرجہ ذیل سبھی پانچ (5) سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر یونٹ **(Unit)** سے ایک سوال حل کرنا ہے۔ ہر سوال آٹھ (8) نمبر کا ہے۔ [5×8=40]

(Unit-I)

2۔ اُردو میں ''خاکہ نگاری''، ''سوانح نگاری''، ''ڈرامہ نگاری'' اور ''خطوط نگاری'' سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ مختصر نوٹ تحریر کیجیے۔

(یا)

اُردو میں غیر افسانوی ادب سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ مختصر نوٹ تحریر کیجیے۔

(Unit-II)

3۔ سر سید احمد خاں کی ادبی خدمات پر اپنے خیالات تحریر کیجیے۔

(یا)

غالبؔ کی خطوط نگاری پر ایک مختصر نوٹ تحریر کیجیے۔

(Unit-III)

4۔ سبق ''نمک کا داروغہ'' یا سبق ''اپنی مدد آپ'' میں سے کسی ایک کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجیے۔

(یا)

سبق ''نذیر احمد کی کہانی'' یا سبق ''کتے'' میں سے کسی ایک کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجیے۔

(Unit-IV)

5۔ سبق ''سیر پہلے درویش کی'' یا سبق ''کلیم دولت آباد میں'' میں سے کسی ایک کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجیے۔

(یا)

سبق ''خطوطِ غالب'' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجیے اور مصنف کا حوالہ بھی دیجیے۔

(Unit-V)

6۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نثر نگار کی سوانح اور ادبی خدمات پر مختصر نوٹ لکھیے:

(i) محمد حسین آزاد (ii) خواجہ حسن نظامی

(iii) محمد مجیب (iv) مولانا حالی

(v) پطرس بخاری

(یا)

مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نثر نگار کی سوانح اور ادبی خدمات پر مختصر نوٹ لکھیے:

(i) مولانا ابوالکلام آزاد (ii) فرحت اللہ بیگ

(iii) مولوی عبدالحق (iv) نذیر احمد

(v) رتن ناتھ سرشار

Part-C

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالوں میں سے **کنہیں دو (2)** سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال **بارہ (12)** نمبر کا ہے۔

[2×12=24]

7۔ ناول کی اجزائے ترکیبی کیا ہیں؟ تفصیل سے لکھئے۔

8۔ مندرجہ ذیل میں سے **کسی ایک** نثر نگار کی ادبی خدمات کا تفصیل سے جائزہ لیجیے:

(i) میر امّن

(ii) منشی پریم چند

9۔ آپ کی نصاب میں شامل سبق ''سیر پہلے درویش کی'' روشنی میں میر امّن کی داستان ''باغ و بہار'' کا تنقیدی جائزہ پیش کیجیے۔

10۔ ''اردو نثر میں طنز و مزاح'' سے کیا مراد ہے؟ تفصیل سے جائزہ لیجیے۔

------- X -------