

**1605**

**B.A. /B.Ed. (FIRST YEAR) EXAMINATION, 2018**

हिन्दी साहित्य

(हिन्दी भाषा और साहित्य का इतिहास)

**Paper – CC-1 (I)**

Time: Three Hours

Maximum Marks: 60

***Instructions:***

*Attempt five questions in all, selecting at least one question from each Unit.*

*The answer of essay type questions should not be more than 400 words and short answer type of questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.*

***निर्देश :***

*प्रत्येक इकाई में से कम-से-कम एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। निबन्धात्मक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 400 शब्दों में और लघुत्तरात्मक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 150 शब्दों में लिखिये। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

### इकाई – I

प्र.1 हिन्दी भाषा के उद्भव एवं विकास पर संक्षिप्त लेख लिखिए। (12)

#### अथवा

प्र.1 (अ) राष्ट्रभाषा के रूप में हिन्दी के महत्व को प्रतिपादित कीजिए। (6)

(ब) देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता को स्पष्ट कीजिए। (6)

### इकाई – II

प्र.2 खड़ी बोली शब्द का प्रयोग किन अर्थों में प्रयुक्त होता है? खड़ी बोली का साहित्यिक महत्व सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। (12)

#### अथवा

प्र.2 (अ) हिन्दी की कितनी उपभाषाएँ हैं? उनकी बोलियों के नाम लिखिए। (6)

(ब) ब्रज भाषा किन-किन क्षेत्रों में बोली जाती है? इसकी विशेषताएँ बताइए। (6)

### इकाई – III

प्र.3 हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा की विवेचना कीजिए। (12)

#### अथवा

प्र.3 (अ) सन्त काव्य की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। (6)

(ब) “भक्तिकाल को हिन्दी साहित्य का स्वर्णकाल कहा जाता है।” स्पष्ट कीजिए। (6)

### इकाई – IV

प्र.4 रीतिकाल का प्रारम्भ कब से माना जाता है? इस काल की साहित्यिक प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए। (12)

अथवा

प्र.4 (अ) रीतिकाल के श्रेष्ठ कवि बिहारी की काव्यगत विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए। (6)

(ब) रीतिबद्ध एवं रीतिमुक्त काव्य में अन्तर स्पष्ट कीजिए। (6)

इकाई – V

प्र.5 भारतेन्दु युग की प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों का उल्लेख करते हुए इसके नामकरण की सार्थकता को स्पष्ट कीजिए। (12)

अथवा

प्र.5 (अ) द्विवेदी युगीन प्रमुख प्रवृत्तियों को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। (6)

(ब) साठोत्तरी कविता से क्या आशय है? इसकी प्रमुख विशेषताएँ बताइए। (6)

-----